



Giuseppe Scorzelli

Musikmanager

Pianist

Musiktherapeut

-Persönliche Daten-

Geboren in Rom (IT) am
25/05/1971

Staatangehörigkeit: Italiener
Vereiratet mit einer Tochter

ontakt-

 Zweibrücken-Athenstr- 36

 www.scorzelli.it

 giuseppe@scorzelli.it



Übersicht

- ✚ Künstlerischer Leiter/Musik Manager
- ✚ Konzertpianist und Klavierlehrer
- ✚ Musiktherapeut

Bildungsweg

- ✚ 2012: **Studiengang (Master)** in MUSIKTHERAPIE am Universität L'Aquila
- ✚ 2009: post graduierte MASTER am Konservatorium in Trento in "Programmation, Gestaltung und Marketing der Musikalischen Performance".
- ✚ Während des vorhergenannten Masters:
 - 09/2009: Praktikum bei der **BIENNALE MUSICA in Venedig**
 - 05/2009: Praktikum in der **Trentin-Süd Tirol SPA** (Presstelle, Mediathekenverwaltung und Fernsehbericht) und der Presseabteilung anlässlich des **Festival dell'Economia**.
- ✚ 2007-2009: **Master** in **KLAVIER - Kammermusik**,
- ✚ 2003: **Master** in **KLAVIER** (10 Jahre)
- ✚ 1989: Abitur humanistisches Gymnasium

Musikmanagement

- ✚ Februar 2019: Zum dritte Mal "**Effe Label**" Preis von dem **Google Institute und der Europäische Gemeinschaft** für der Künstlerischer Leiter des FestivalFlorio gewonnen (2016/2017 Paris und 2017/2018 Frankfurt-2019/04 Lisbon)
- ✚ Seit 2012 bis dato: Künstlerischer Leiter von **FestivalFlorio** (www.festivalflorio.it) in Favignana (It) mit der Teilnahme von internationalen Künstlern wie zum Beispiel **Gino Paoli, Danilo Rea, Enrico Pieranunzi, Evgeny Starodubtsev, Rita Marcotulli, Emil Reinard, Chiara Caselli, Amanda Sandrelli, Pino Ammendola, Fabrizio Falco, Danilo Nigrelli, Pino Ammendola, Luigi Lo Cascio** und andere noch.
- ✚ Von 2010 bis 2013: Künstlerischer Leiter von **I Pomeriggi Musicali** (www.pomeriggimusicali.it) in Teramo
- ✚ Seit 2010 bis 2016: Künstlerischer Leiter des **ProgettoIMC** (www.progettoimc.it). ProgettoIMC war eine der prestigeträchtigsten und innovativsten Meisterklassen für Klassische Musik in Italia, in Zusammenarbeit mit den berühmtesten internationalen Solisten (u.a. **Ilya Grubert, Michele Campanella, Roberto Plano, Francoise Thiollier, Mariangela Vacatello, Boris Petrushansky, Gloria Campaner, Massimo Polidori, Jonathan Williams** usw).
- ✚ Seit 2012 bis 2016, als künstlerischer Leiter des Progetto Imc,

Zusammenarbeit mit der Orchestra Benedetto Marcello und **Orchestra Sinfonica Abruzzese** bei der Durchführung von 4 Konzerten in 3 verschiedenen Städten der Abruzzes und 6 Proben pro Jahr .

- ✚ Seit 2010 bis dato: Künstlerischer Leiter von Associazione Kymbala (<https://www.youtube.com/user/AssociazioneKymbala>)

Andere Erfahrungen

- ✚ 1994-2004: Dirigent und Leiter des Chor SS. Annunziata in Rom, mit **Plattenaufnahme**; Konzerte im Vatikan, Tournee im Heiligen Land usw
- ✚ Solokonzerte in Italien und Kammermusiker in Italien und Deutschland
- ✚ 2012- 2015: Abteilungsleiter im Tourismusbüro und Kulturamtes in Campli (TE) mit folgenden Aufgaben: Organisation von Veranstaltungen, Verwaltung des Fremverkehrs, Teilnahme an den wichtigsten internationalen Messen (z.B. Expo 2015), Organisation von kulturellen Events , Akquirierung von Fördermitteln
- ✚ 2006-2010: **Leiter der Pressestelle** für die Giornale della Musica und für www.biblio-net.com, für die Musikhochschule Donna Olimpia- Rom, für Hermitage, Ersteller Firma von CDs und DVDs
- ✚ Klavierausbildung am Mozarteum in Salzburg mit M° Andreij Jasinski (2004) und M° A. Dorensky (2005), mit P.B. Skoda 2005, u.a.;
- ✚ Abschluss des 2 Jahreskurses Klavier Jazz in der "S. Louis Music School" in Rom.
- ✚ Klavier-und Musik Lehrer in Rom, Teramo und Homburg und Zweibrücken
- ✚ 2008: Piano Bar bei dem Resort Gangehi-Maldive;

Sonstige Fähigkeiten

- ✚ Sehr gute Kenntnisse der englischen Sprache: First Certificate (C1) in English ausgestellt von der Universität Cambridge; Gute Kenntnisse der deutschen Sprache (Niveau C1) von Goethe Institute; Grundkenntnisse der französischen Sprache (A2)
- ✚ Sehr gute Kenntnisse der wichtigsten Software zur Erstellung von Webseiten (Macromedia Dreamweaver,, Joomla, usw) und der Webprogrammierung (Html, Css, usw). Sehr gute Kenntnisse der wichtigsten socialnetwork wie Facebook, Twitter, Google (Suchmaschinenoptimierung), Instagram, usw
- ✚ Konzept, Webdesign, Realisierung und Amministration aller Websiten von der Festivals für die ich war Kunstleiter und für viele private Firmen
- ✚ Sehr gute Kenntnisse der wichtigsten Software und Audio-editing (Cool Edit, Finale, Adobe Audition, usw), video (Adobe Premier, After Effect, usw), Grafik (Photoshop, Corel Draw, usw) wie auch Grundinformatik wie Microsoft Word, Excel, Power Point, usw.
- ✚ Sehr gute Kenntnisse der livestreaming Software, Audio-Video Produktionen von Werberspots und Fernesehberichte