



Giuseppe Scorzelli

Musiktherapeut

Musikdirektor

Pianist

-Persönliche Daten-

geb. am 25.05.1971 in Rom
Staatsangehörigkeit: Italiener
verheiratet, eine Tochter

-Kontakt-



Zweibrücken-Athenstr.36



www.scorzelli.it

giuseppe@scorzelli.it

+49-1577-2650303

Übersicht

Musiktherapeut
Künstlerischer Leiter / Musikmanager
Konzertpianist und Klavierlehrer

Bildungsweg

- Seit 2019, Mitglied der DMTG
- 2014: Zertifizierung-Staatexamin im Musik-Therapie (IT) bei AIEMME -Musiktherapeuten italienischen Verband
- 2012: Universität von l'Aquila: Studium Musiktherapie
Abschluss: Master of Arts
Das Studium ist der einzige in Italien, der von der Zusammenarbeit zwischen Musikhochschule und psychiatrischer Universität nutzt.
- 2009: Konservatorium Trient: Studium, Programmierung, Gestaltung und Marketing der Musikalischen Performance“
Abschluss: Master of Arts
- 2009: Universität von l'Aquila: Studium Klavier (Kammermusik)
Abschluss: Master of Arts
- 2003: Studiengang in **KLAVIER**
Abschluss: Master of Arts
- 1989 – Abitur humanistisches Gymnasium

Musiktherapie

- Seit 2021 bis dato : Musiktherapeut in Fliedner Krankenhaus, Neunkirchen- Klinik für Psychiatrie und Psychotherapie
- 2020, seit 01.04 bis 31.12: Musiktherapeut in Bezirkskrankenhaus-Kempton-Akademisches Lehrkrankenhaus der Uni Ulm, Fachkrankenhaus der Psychiatrie, Psychotherapie und Psychosomatik
- 2019-2021: Gastprofessor für Musitherapie an der Universität von l'Aquila (IT)
- seit 2016 bis 2020: Musiktherapeut in Homburg-Altenheim ProSeniore
- seit 2012 bis 2015: Musiktherapeut bei “AzionArti” (Te): lebenshilfe Verein für behinderten Kinder
- seit 2012 bis 2015: Musiktherapeut im Seniorenheim "De Benedictis".
Das größte Altenheim in Teramo.

- 2013, Wissenschaftliche Kompetenz in der klinischen Forschung:
Leiter des Nationalstudiums "Musiktherapie und Demenz".
Organisiert von Sospiro Onlus-Cremona mit der wissenschaftlichen Unterstützung der Klinik für öffentliche Gesundheit, Neurowissenschaften, experimentelle und forensische Medizin der Universität Pavia.
- 2013-2014: Musiktherapeut bei der Kooperative San Stefar (Städte von Pescara, L'Aquila, Teramo, Roseto und Alba Adriatica). Patienten waren Kinder mit unterschiedlichen Behinderungen (Autismus, Dyslexie, ADHS, verschiedene Syndrome, psychiatrische Störungen, Angst, Persönlichkeitsstörungen, etc.)
- 2011: Musiktherapeut in mehreren Schulen von Teramo
- 2011: Musiktherapeut in **Projekt für Patienten mit PTBS.** Italienisches Pilotprojekt, Musiktherapie für Leute mit traumatischen Störungen nach dem Erdbeben.
- 2011: Ausbildung bei der **Cooperativa Ri.Rei. (Rom)** Jungen Teilnehmern mit psychiatrischen Störungen (Panikstörung, Depression, Angst usw)
- 2011: Ausbildung beim **Institut San Giovanni di Dio-FateBeneFratelli** von Genzano. Patienten mit mittlerer bis schwerer Demenz (Alzheimer-Krankheit) und mit psychiatrischen Störungen
- Seit 2008 bis 2013: Musiktherapeut bei der Italienischer Verband für Blindheit und Taubheit in Teramo
Blinden, sehbehinderten und schwerhörigen Kinder, mit psychiatrischen Störungen, Autismus und psychiatrischen Störungen.
- 2009: Musiktherapeut im Zentrum der Geisteskrankenpflege von Teramo
- 2007-2008: Weiterbildungskurs in Methodologie und Anwendung des Orff-Schulwerk (Rom)

Konferenzen und Fortbildungen

Konferenzen als Referent

- La Musicoterapia e Le Demenze (Musikhochschule von Latina-10.2020)
- Musiktherapie und Demenz (Tag der Demenz-Homburg 2019)
- Musiktherapie in Altenheim (Homburg-2016)
- Musicoterapia nelle Case di ricovero psichiatriche (Roma-2014)

Fortbildungen

- Einführungskurs an Gim (10.2020)
- Gim (Guided Imaginery Musictherapy) II European Conference (24/09/2020)
- Symposium künstlerischer Therapien in der Altenarbeit (25-27.10.2019)
- Basale Interaktion
- Kommunikation mit Schwerkranken Menschen und Ihre Angehörigen (Homburg, 2018)
- Musiktherapie mit alten Menschen (Dresden 11/17)
- Musik tut gut (Homburg 2016)
- Im Garten der holistischen Klänge, Musiktherapie mit Psychiatrische Störungen (Ar- 2013)
- Tanztherapie und psychiatrische Störungen (Ar-2012)
- Vokalisation und Musiktherapie (Roma/01-2013)
- LRS und Musiktherapie (Roseto/02-2013)
- Musiktherapie und Lese-und Rechtschreibstörung (Roma/03-2013)
- Musiktherapie in Italien und Europa (AQ-10/2012)
- Psychiatrische Störungen und Musiktherapie (Aq-09/2013)

Weitere Tätigkeiten

- *seit 2005 Solokonzerte und Kammermusiker (in Italien und Deutschland)
Klavierlehrer (in Italien und Deutschland)
- *Seit 2012 Musikdirektor von Festivalflorio (Sizilien-Italien)
- *2012 - 2015 Tourismusamt / Kulturamt, Campli:
Abteilungsleiter
Veranstaltungsorganisation, Fremdenverkehrsverwaltung, Teilnahme an internationalen Messen (z.B. Expo 2015), Organisation von kulturellen Events, Akquirierung von Fördermitteln
- *2006 - 2010 Leitung unterschiedlicher Pressestellen
Giornale della Musica; www.biblio-net.com; Musikhochschule Donna Olimpia, Rom; Hermitage (Hersteller von CDs und DVDs)
- *2008 Gangehi Resort-Malediven: Pianist
- *2004 - 2005 Mozarteum Salzburg: Meisterkurse (2004-2005)
- *2002-2004 St. Louis Music School, Rom: Jahreskurse Jazz-Piano
- *2008 Gangehi Resort, Malediven: Pianist

Sprachkenntnisse

Italienisch als Muttersprache
Englisch auf C1-Niveau (First Certificate der Universität Cambridge)
Deutsch auf C1-Niveau (Goethe-Zertifikat C1)
Französisch auf A2-Niveau

EDV - Kenntnisse

Software zur Erstellung von Webseiten, Webprogrammierung, Audio-editing, Videoerstellung, Grafikprogramme, gängige Textverarbeitung, Livestreaming Software, Audio-Video-Produktionen von Werbespots und Fernsehberichten, soziale Medien

